

Cristiana Battistella
Mobil: 0152.21931157
www.cristianabattistella.de
cristiana.bat@gmail.com

*1967 Italia, Este (Pd). Coreografa, insegnante di danza contemporanea, Vinyasa e Yin Yoga, si forma in Italia, Francia, Austria e Germania. Vive a Berlino.

Bachelor of Arts in Danza contemporanea presso
Folkwang Universität der Künste - Essen
sotto la direzione di **Pina Bausch - 1994.**
Diploma in Teatro-Danza presso
Civica Scuola D'arte Drammatica Paolo Grassi - Milano
sotto la direzione di **Renato Palazzi - 1990.**



In Italia è stata **co-fondatrice e presidentessa dell'associazione culturale "derRAUM- Studio Danza Contemporanea"** e dell'associazione culturale regionale **"REV- rete Veneta Arti Performative"** dal 2008 al 2011.

COME DANZATRICE IN VARIE COMPAGNIE DI DANZA

COMPAGNIA BIENNALE DI VENEZIA (I)

COREO. CAROLYN CARLSON

J. Beuys Song - 2001/02

Light Bringers - 2000/01

Parabola - 1999

7 women - 1999

COMPAGNIA STEPHAN BRINKMANN - KÖLN (D)

Blaue Stunde - 2001

COMPAGNIA LIVING CREATURES - KOPENHAVEN (DK)

COREO. CAMILLA STAGE

Corpus Femmininus - 2001

Blote - 2000

COMPAGNIA URS DIETRICH - ZECHE ZOLLVERHEIN- ESSEN (D)

Stürmgeflüster- 1999

RODOLFO LEONI DANCE - DÜSSELDORF (D)

Erfurt, Francoforte, Amburgo, Magdeburgo - 1998

M - 1997

Lalineala 1996

Foggy - 1996

DEUTSCHE NATIONAL THEATER WEIMAR (D)

COR. JOACHIM SCHLOEMER

Und in der Ferne die Nacht - 1994/'95

COMPAGNIA TERY J. WEIKEL - MODENA (I)

Anyway - 1990/91

Wood Works - 1988

Stanze Parallele - 1986

COMPAGNIA LUCIANA MELIS - MILANO (I)

Corde Briser - 1990

COMPAGNIA LUISA GAY - MILANO (I)

Tristano e Isotta - 1985

Dillo tu a Laurie Anderson - 1984

Fermi sul Ticino - 1983

COME COREOGRAFA PER:

COMPAGNIE DI DANZA E TEATRO - Selezione

"HAM-to-LET" Amleto

Prod. **Coro da camera Nikolasee** - Berlino - 2015/16

Direttore del coro: Vincent Sebastian Andreas

Regia: Ulrike Klein

"1848 - "DIE LIEBEGESCHICHTE VON JETTE UND FRIEDER

Prod. **GRIPS THEATER** - Berlino 2014

Regia: Frank Panhans

"TANZFORMATION" Assolo nominato al Young Artists World Event 2012 a Nottingham

Danza: Valentina Dal Mas

"IEGL - il seguito di un incontro"

Prod. Kronos Company Schio, Vi (I) 2010/11

"DANZA X 4 - Coreografia per 4 danzatori"

Prod. Compagnia VIA-danza Padova e derRAUM-danza - 2010

"ALI-coreografia per corrispondenza"

Prod. Compagnia di danza Lyria - Brescia (I) - 2006/07

"SSSSSHHH....." Video di danza

Prod. Collettivo Alphasax Este e derRAUM-danza e, Pd (I). 2006/7

SCUOLE DI DANZA PROFESSIONALI - Selezione

PAROLE DI DANZA - A piccoli passi - Codevigo, Padova (I) 2009/10

LUNAPUELLAPALLIDULA Spazio Lyria - Brescia (I) 2005/6

S.E.R.E. die ETAGE Schule der darstellenden Künste e.V. - 2°corso danza - Berlino 2005/6

MENSCH-MASCHINE/Dipartimento danza dieETAGE Berlino 2004/05

MENSCH-MASCHINE/Dipartimento Teatro dieETAGE Berlino 2004/05

LINEASOTTILE dieETAGE - Berlino 2003/04

PHOENIX AUS DER ASCHE - Effedanza Este, Pd (I) 1996/07

PROGETTI SCOLASTICI - Selezione

"SPIELWUT" - Ulrich von Hutten - Liceo di Berlino - 2019

Lavoro finale del progetto teatrale della 10 Kl.

"LIEBER HANDY ODER SCHULHOF?" - Scuola primaria Finow di Berlino - 2017

Lavoro finale del progetto di danza creativa della 4a classe

"LE DANZE DELLA 4.d" - Scuola primaria Finow di Berlino 2014

Lavoro finale del progetto di danza creativa della 4a classe.

"CONTRA-FABULA" - Scuola primaria di Este - Italia 2011

Lavori finali del progetto danza creativa, teatro e scenografia del 3. 4. 5. cl.

"UN MONDO D'ACQUA" - centro San Gaetano di Padova - Italia 2011

Lavoro finale del progetto danza creativa e scenografia delle classi 3a, 4a e 5a.

"LA MUSICA RACCONTA" - Scuola primaria di Este - Italia 2010

Lavori finali del progetto danza creativa, teatro e scenografia delle classi 2a, 3a, 4a e 5a.

"DANZIAMO INSIEME" Fontanafredda - Italia 2010

Progetti finali del progetto di danza creativa delle classi 3a, 4a, 5a, 6a e 7a.

COME DANZ' ATRICE - Selezione

OPS... WAS HAST DU EBEN GESAGT? - TANZTHEATER-ERFURT - 2014

di e con Frank Smilgies e Cristiana Battistella

ENY - Concorso internazionale di danza - Tanztheater Erfurt - 2010

Vincitore del Premio del Pubblico e del 2° Premio della Giuria

MENSCH! - Assolo di teatrodanza - Teatro Filodrammatici di Este - 2009

PUNTO E A CAPO - Assolo di danza - Prod. Echidna Cultura - Asolo Italia- 2008

“Amore vero nel vero” - Giornata in onore di Eleonora Duse

BERLIN SOUVENIR - Assolo di danza e video Prod. derRAUM-danza 2006

DI ZUPPE, DI FORMICHE ED...ALTRO ANCORA-PACT-Zeche Zollverein, Essen 2003

WEGE - assolo di danza commissionato dalla Biennale di Venezia - Italia. 2002

MINI-COREOS - MDR/ Kinderkanal 1998/99

SUL POSTO - Assolo di danza Prod. 1988

ASSOLO - Assolo di danza - Prod. Centro Studi Coreografici, Milano 1985

DIVERTIMENTO Duetto di danza - Prod. Centro Studi Coreografici, Milano 1985

di e con Milena Pezzini e Cristiana Battistella

IL SOLE - Assolo di danza 1984

COME INSEGNANTE DI DANZA - Selezione

Studio Puls Berlin - corsi di danza contemporanea 2017-18

Die Etage Berlin - scuola statale di arti visive e dello spettacolo e.V.

Insegnante di improvvisazione e composizione - **2003/06**

Tanzfabrik - Berlino

Training per danzatori professionisti - **2005**

Schaubühne am Lehniner Platz Berlino

Training Compagnia Sasha Walz - **2005**

Tanz Probe Bühne Marameo - Berlino training professionale - 2003

Tanzakademie balance 1 Berlino - scuola statale dello spettacolo e.V.

Seminario di danza contemporanea e laboratorio coreografico - **2003**

Accademia Isola Danza" - Venezia - Dir. Carolyn Carlson (I)

Seminario danza contemporanea e Atelier coreografico - **2002**

Festival di Danza “Danzalparco” - Compagnia Lyria - Brescia (I)

Atelier di danza contemporanea e coreografia - **2002**

Produzione "Bleue Stunde" Colonia - Coreo. Stephan Brinkmann

Training Compagnia - **2001**

Compagnia Biennale di Venezia" -Dir. Carolyn Carlson (I)

Training Compagnia - **2000/01/02**

Cologne Dance Center - Köln

Insegnante di danza contemporanea di Colonia - **1999**

Landesarbeitsgemeinschaft-TanzNordrhein-Westfalen e.v.LANG TANZ Remscheid

Seminari di voce e movimento - **1998**